



Elkarrizketa

Entrevista

Entretien



Mabel Grimberg
(egilea: Elixabete Imaz)

UNA APROXIMACIÓN AL MUNDO ACADÉMICO DE LA ANTROPOLOGÍA ARGENTINA: CAMBIANDO IMPRESIONES CON MABEL GRIMBERG

por *Elixabete Imaz*

En estos momentos en los que la licenciatura de Antropología Social en el Estado español se encuentra en un proceso de transformación y en un periodo de incertidumbre respecto a la forma y las características que caracterizarán su desarrollo en el futuro, es interesante contrastar la experiencia propia con la de un lugar donde la investigación, la práctica y la docencia en esta disciplina goza de una historia larga y amplia. Aprovechando la ocasión de una visita a la Universidad de Buenos Aires, entrevistamos a Mabel Grimberg, investigadora especializada en antropología y salud, profesora en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y directora, desde 1999, del Área de Antropología Social del Instituto de Ciencias Antropológicas de esta misma Universidad.

Pregunta: *¿Me podrías hablar un poco de Instituto de Ciencias antropológicas de la UBA? ¿Cómo está organizado? ¿Desde cuándo existe?*

Respuesta: El Instituto de Ciencias Antropológicas se formó en el año 1985, se crea a partir de la confluencia de institutos anteriores y ya desde entonces se formaron diferentes secciones: Antropología Social, Folklore, Etnología, Arqueología, y más tarde se creó la de Biología, secciones que a menudo ocupan espacios temáticos similares. A diferencia de otras facultades con varios institutos de investigación en su seno –cuya creación se explica por conflictos internos o refleja los diferentes momentos políticos– antropología tiene un solo instituto de investigación.

Respecto a la licenciatura la UBA tiene una sola titulación en Antropología con dos orientaciones, una con orientación en arqueología y otra con orientación socio-cultural. Pero la presencia de la antropología social es más amplia que todas las demás secciones.

P: *Pero la licenciatura es más antigua, ¿no es así?*

R: Sí, la carrera de antropología se crea en 1958. Durante el periodo de la última dictadura se cerró por un tiempo la posibilidad de matriculación, es decir, la gente que estaba estudiandola podía seguir estudiando pero no podía entrar más gente, más tarde se volvió a abrir la matriculación, luego durante un periodo la facultad estuvo cerrada. Antes de la dictadura, también, ha estado intervenida intermitentemente desde el 66, esto quiere decir que el poder ejecutivo impone un rector normalizador o delegado normalizador que sustituye los órganos decisorios de la universidad, suspende la autonomía universitaria, incluso se despide profesorado, esto ha ocurrido en diversos periodos. En ese sentido la discontinuidad ha caracterizado la evolución de esta licenciatura que se ha visto siempre muy determinada por las circunstancias históricas y políticas del país.

P: *Según me han comentado hay unos 3.000 alumnos y alumnas matriculados en la licenciatura de Antropología de la Universidad de Buenos Aires*

R: Sí, es cierto, deben ser más o menos...

P: *Me parece un número muy elevado ya que no es ni mucho menos la única universidad con estudios en Antropología ¿qué otras universidades son fuertes en esta disciplina dentro de la Argentina?*

R: La Plata es una universidad muy antigua, pero muy especializada en la antropología biológica y tiene doctorado. Rosario tiene una tradición muy fuerte en antropología socio-cultural y en lingüística antropológica, además tiene un programa de doctorado. Misiones es una universidad que comenzó alrededor del año 75, tiene maestría y doctorado. Hay además una carrera de arqueología muy importante en Tucumán, una carrera de antropología social en Jujuy y una carrera en formación en Salta. También una maestría en Córdoba, en antropología de la cultura. En Mar del Plata hubo una carrera que comenzó en el año 68 ó 69 y estuvo hasta la dictadura, que fue cuando la sacaron, la cerraron. Hay que tener en cuenta que los estudios de grado son gratuitos en las Universidades Públicas de la Argentina, no lo son en cambio las maestrías. Los últimos años han surgido varias universidades en el Gran Buenos Aires especializados en maestrías, con mucha dotación presupuestaria y recursos, pero sin grado. Alguna de estas maestrías también es en antropología.

P: *¿Cómo ves las diferencias entre las Universidades de aquí y las de allí, las del Estado español?*

R: Yo veo que allá la formación universitaria es mucho menor, quiero decir que la gente que allá accede a la Universidad es mucho menos que la de acá, existen una serie de dispositivos de manera que no está favorecido el acceso. Pero es que además, la cantidad de profesores es menor, la cantidad de espacio es menor, está menos desarrollada... Aquí hay un problema: frente a otros presupuestos, por ejemplo de Brasil y de México, y a lo que era en otro momento en Argentina, el presupuesto de educación general y el presupuesto de educación superior disminuyó, y nosotros estamos presionando para que aumente. Pero es que acá hay un movimiento, toda una lucha política desde 1918 respecto a la educación superior y hay una tradición desde finales del siglo XIX sobre el valor de la educación pública. La defensa de la educación pública y el libre acceso a la educación es casi una cuestión identitaria que sigue hasta hoy.

P: *¿Y respecto a la formación?*

R: Acá hay muy buena formación. Ahora estamos en la creación de un nuevo plan de estudios para acortar el grado [en antropología], porque nuestro grado es de seis años, es de una época en que no había maestrías, no era necesaria ni el doctorado, no eran imprescindibles. Ahora en cambio si no tenés un doctorado no puede ser más que ayudante. La licenciatura de Argentina en muchas universidades del exterior es tomada como una maestría. Otro problema que tenemos es que los estás formando pero ves que no tienen salida, y otra cuestión es cómo haces para tener una reproducción de los investigadores, porque no hay vías.

P: *El de las salidas profesionales de la Antropología allí es un debate que últimamente está muy presente ¿Cuáles son las posibilidades para los licenciados en Argentina?*

R: ay muchos antropólogos en la educación. Aquí se organizó la existencia de asignaturas en la secundaria, que las dan los antropólogos. Nuestra carrera además de ser una licenciatura, tiene otro título que es el de profesorado, de forma que si los chicos no quieren ser licenciados cursan una serie de asignatura de didáctica y obtienen un título de profesor que les valida para dar clases de secundaria. Esto se da desde hace unos siete u ocho años. Luego, según los momentos tenés la posibilidad de entrar en las áreas del estado, a los ministerios. Hoy en día esto está absolutamente cerrado, no hay convocatorias. Pero en un momento se abrió, hubo concursos como profesionales, demanda de profesionales que pueden ser antropólogos, o sociólogos, o trabajadores sociales, aparecen muchas veces juntos, sin distinguir. Pero muchos de estos cargos fueron ocupados por antropólogos, son cargos en el área de salud o de la acción social, o de gobiernos locales...es decir programas del Estado, ya sea de salud, de vivienda, de educación...

P: *¿Los antropólogos han conseguido un hueco ahí?*

R: Pero poco...en la salud por ejemplo, en la ciudad de Buenos Aires puede haber 20, no es nada.

P: *Allá a menudo ocurre que en la misma convocatoria no aparece la posibilidad de que un licenciado o licenciada en antropología se presente?*

R: Claro, aquí pasa también a veces. Aquí hubo una pelea en ese sentido... Las ONGs también son un lugar de recepción de antropólogos y también las consultorías de investigación y propuestas que trabajan para el Estado.

P: *Una de las cosas que he podido percibir entre el alumnado es que consideran que se les da una formación muy sólida, pero a la vez sentían una especie de frustración por la imposibilidad de hacer prácticas.*

R: Sí, sí, es cierto... no hay practicas...sí la idea sería hacer estas pasantías en ONGs o en el Estado.. Hay mucha gente que está haciendo prácticas por ejemplo con Abuelas de Plaza de mayo, con las Madres [de Plaza de Mayo], con organizaciones comunitarias. Pero también pueden ser prácticas en equipos de investigación de la propia universidad.

P: *Para terminar quería que habláramos del 1º Congreso Latinoamericano de Antropología que se celebró a finales de Julio en la ciudad de Rosario. Me ha llamado la atención que sea el Primero en una región con mucha tradición antropológica...*

R: Este ha sido el primero de la asociación ALA (Asociación Latinoamericana de Antropología), lo que ha habido hasta ahora son los congresos regionales, hay una Asociación de Centroamerica y el Caribe, está el congreso de la asociación regional del Cono Sur que se celebra en Noviembre en Uruguay, una asociación que lleva doce años, así que este que se celebra es la sexta edición. Es cierto que a menudo falta una relación institucional más o menos continúa entre las universidades

de los diferentes países más allá de estos congresos. Lo del ALA es una asociación nueva que tiene unos 5 años. Su origen parte de los congresos de los Americanistas y los congresos de americanistas no son de América Latina, sino de gente que estudia sobre América pero que en general son los que no son de América Latina, suelen ser más bien europeos o norteamericanos. Un grupo de latinoamericanos que se conoció en esos encuentros comenzó a plantearse esta idea. Puede que a partir de este congreso se cree un compromiso más fuerte de las universidades más importantes para reforzar esta asociación, para garantizar la continuidad y estrechar relaciones.

Actividades de la sección de Antropología Social del Instituto de Ciencias Antropológicas de la UBA

◆ *En estos momentos dentro de esta sección se vienen desarrollando más de veinte investigaciones en torno a 6 áreas temáticas o PROGRAMAS:*

- *Programa:* Economía política y formaciones sociales de fronteras: Etnicidades y territorios en redefinición. *Directores:* Héctor Hugo Trinchero, Alejandro Balazote y Juan Carlos Radovich
- *Programa:* Antropología y salud *Directora:* Mabel Grimberg
- *Programa :* Antropología y educación *Directora:* María Rosa Neufeld
- *Programa:* Antropología de la cultura. *Directores:* Rubens Bayardo y Mónica Lacarrieu
- *Programa:* Economía política de la cultura. Estudios sobre producciones culturales y patrimonio. *Directores:* Mónica Rotman y Alicia Martín
- *Programa:* Antropología y medios. *Directora:* Susana Sel.

◆ Semestralmente se edita la revista *Cuadernos de Antropología Social*, de periodicidad semestral que ha publicado su número 21.

◆ Organización anual de las Jornadas de Investigación en Antropología Social cuya tercera edición se celebró en Agosto de 2005. Estas jornadas están abiertas especialmente, aunque no exclusivamente, a los y las estudiantes de cursos superiores, maestrías y doctorados.

◆ Programa universitario permanente de investigación, extensión y desarrollo sociocultural en comunidades Wichi, Chorote y Chulupi del Chaco centro-occidental argentino, que incluye varios proyectos y actividades de investigación básica y aplicada en distintos campos de conocimiento, con acciones de fortalecimiento comunitario, capacitación y desarrollo social.

◆ Para más información:

<http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/antropo/Home/Antrop-Social/>